

# Von Spaß und Sehnsucht



**Scheiden tut weh:** „Die Abreise“ von Henry Bacon, 1879 Abbildung aus dem besprochenen Band

**D**ass das Meer stets mehr war als bloß Wasser, darf als bekannt vorausgesetzt werden. Trotzdem versteht es Tania Schlie, mit der Bildauswahl für ihr Buch „Frauen am Meer“ dem Thema eine Überraschung nach der anderen zu entlocken. Mehr als siebzig Gemälde hat sie zusammengestellt, von Botticellis Venus bis zu den Badenden bei Pablo Pi-

casso. Oft wird es mythisch, bisweilen mystisch; und stets prägt ein sinnliches Moment die Szenerie: ob am Strand die Hüllen fallen oder an der Reling traurig die Gedanken Richtung Heimat schweifen. (F.L.)

„Frauen am Meer“ von Tania Schlie. Mit einem Vorwort von Elke Heidenreich. Thiele Verlag, Wien 2010. 160 Seiten, zahlreiche Abbildungen. Gebunden, 24 Euro.